



Livre

**Titre(s)** : César, l'instinct du fer [Texte imprimé] : 1946-1966, des premiers fers aux compressions : exposition, Nice, galerie contemporaine du musée d'art moderne et d'art contemporain, 26 octobre 2002-16 février 2003.

**Editeur(s)** : Nice : Nice Musées, 2002.

**Résumé** : L'exposition présente 38 oeuvres du début de la carrière du sculpteur, des premiers fers soudés exécutés dès 1949 à Trans-en-Provence aux compressions de 1966. Elle permet de comprendre cette période capitale dans l'oeuvre de César ainsi que dans l'histoire de la sculpture moderne avant son appartenance aux Nouveaux Réalistes.

**Notes** : Bibliogr.

**Sujet(s)** : César, César Baldaccini (sculpteur français ; 1921-1998) \*\* Expositions

**Indice(s)** : 735

: [Exposition. Nice. Musée d'art moderne et d'art contemporain. 2002. 2003]



Exemplaires

Cote	Support	Section	Localisation	Situation	Date retour	Titre	N° partie	Titre partie
SCU 730	Livre	Adulte	Documentaire	En rayon		César, l'instinct du fer		